



## BÜHNENANWEISUNG

### ALLGEMEIN

Die Bühne sollte eine Mindestgröße von 5 m x 3 m aufweisen sowie mindestens 40 cm hoch sein. Zudem muss eine Aufgangsmöglichkeit gegeben sein. Wenn ein Drum-Riser vorhanden ist, bitte mittig im hinteren Bereich der Bühne anordnen. Bei Veranstaltungen im Freien ist ein ausreichender Regen- und Windschutz (Überdachung, Seitenwände) zu gewährleisten.

Der Weg zwischen dem Parkplatz unseres Technikbusses und der Bühne sollte nicht über verschiedene Ebenen, sondern rollend zu erreichen sein. Sollte dies nicht möglich sein und das Equipment der Band getragen werden müssen (z.B. Treppen, Wiesen, Kopfsteinpflaster etc.), so werden vom Veranstalter hierfür helfende Hände gestellt.

### ANSCHLÜSSE

Die Band reist mit eigener Backline, Mikrofonierung und Monitoring.

Es wird ein Stromanschluss benötigt:

**1 x 230 V Schuko, 16A, C-Automat**

Für diesen muss ein eigener Sicherungskreis vorhanden sein, der der Band exklusiv zur Verfügung steht, das heißt, es dürfen keine Fremdgeräte aufgesteckt werden (z.B. weiteres PA-Equipment, Kühlschränke, Toilettenpumpen etc.).

Für die Anbindung an die Hausanlage wird ein Stereo-Gesamtsignal übergeben:

**2 x XLR (Line Pegel)**

Alle Anschlüsse müssen auf die Bühne schauend mittig links (ggf. neben Drum- Riser) zur Verfügung gestellt werden. Die Band hat einen eigenen Tontechniker, der Zugang zum FOH Platz und zum Saal/Platz benötigt. Außerdem wird ein Techniker des Veranstalters vorausgesetzt, der mit der Technik vor Ort vertraut ist.

### FUNKFREQUENZEN

Die Kölsche Welle reist mit eigener UHF-Sendeanlage. Werden während der Veranstaltungen andere Sendeanlagen genutzt, müssen die Frequenzen der KölscheWelle unbedingt im Frequenzmanagement berücksichtigt werden. Im Zweifel müssen während des Auftritts der KölscheWelle fremde Sendeanlage ausgeschaltet werden.

Die KölscheWelle verwendet folgende Frequenzen:

**618,125 MHz**

(Funkmikrofon)

**524,400 MHz, 526,600 MHz, 631,325 MHz**

(InEar Monitoring)

